



SELKIES

Qui sommes nous ?

Né en 2015, Selkies est la rencontre de trois chanteuses musiciennes à la recherche d'un nouveau son vocal. Tout part de l'improvisation qui scelle tout d'abord un duo complice en composition/écriture (Nirina Rakotomavo/ Céline Boudier) et s'ouvre ensuite vers le trio vocal (Cynthia Abraham). Après plusieurs dates en résidence au Baiser Salé (2015-2016), ainsi que des festivals en dehors de la capitale, Selkies enregistre son premier EP ALBUM en juillet 2016 aux Studios Ferber. Le disque est produit par le label Washi Washa et réalisé par Jean Lamoot. Entre temps, Selkies organise une petite tournée à Mayotte et le groupe remporte quelques prix dont celui de la SACEM au tremplin Crest Jazz Vocal pour l'originalité et la créativité de ses compositions en Août 2017. En Novembre dernier (2017) paraît «La Koulèr la Paix» premier album-ep vocal jazz remarqué par la radio TSF jazz dans l'émission de China Moses. La sortie du disque se fera le Lundi 20 Novembre aux Trois Baudets.

La Voix Instrument, porteuse de sons et de sens

Si ces musiciennes chanteuses créent des onomatopées et jouent avec pour en tirer un vrai langage, elles n'en oublient pas pour autant la couleur des mots et leur portée. On se référera au très symbolique « La Koulèr la paix » morceau en créole, écrit et composé par Nirina Rakotomavo. « Espère Encore », morceau en français écrit par Céline Boudier, raconte l'histoire d'un personnage féminin et de son rapport trouble au Temps. Un univers mêlant 3 personnalités différentes fusionnant la chanson et l'improvisation.





*Nirina
Rakotomavo*

Piano, chant, composition, arrangements

*N*ée dans une famille de musiciens sur l'île de la Réunion, Nirina Rakotomavo a toujours été bercée par divers styles musicaux, ce qui lui a permis de faire grandir en elle une palette culturelle riche et variée. Elle commence l'apprentissage du piano à 8 ans avec un professeur particulier qu'elle gardera 5 ans. Puis, elle auditionne pour l'entrée au Conservatoire Régional où elle continue à étudier le classique jusqu'à l'âge de 17 ans. Après son bac, elle décide de quitter son île et s'installe à Paris pour approfondir davantage la musique. A cette période, elle commence à s'orienter vers d'autres styles comme le Jazz et les musiques actuelles. Elle s'inscrit à l'école ATLA (Ecoles des Musiques Actuelles) pendant deux ans, et poursuit son apprentissage au Conservatoire Nadia et Lili Boulanger où elle valide son diplôme jazz. Passionnée de composition et d'arrangement, elle décide de créer le groupe Selkies en 2014 où elle met en oeuvre ses créations.



*Céline
Boudier*
Chant, écriture

A nimée par les arts scéniques depuis son plus jeune âge, Céline décide de s'affirmer dans la musique et plus particulièrement le chant. Amoureuse du son aussi bien que du sens, elle choisit pour un temps la philosophie, qui lui permet d'enrichir son questionnement esthétique et de nourrir son goût pour l'écriture.

En 2014, après une solide formation jazz à l'Ecole Atla dans l'atelier d'Isabelle Carpentier et l'obtention du diplôme du MIMA (Musicien et Interprète des Musiques Actuelles), Céline poursuit son apprentissage au Conservatoire auprès de Sara Lazarus.

Parallèlement, elle se consacre à la création de formations diverses: D'abord rock folk (Mad Years), puis chanson (répertoire originale en duo), bossa nova (Janeire) ou jazz soul, dans lesquelles elle intervient comme auteur - leader ou comme simple accompagnatrice. En 2015, elle co-fonde avec Nirina Rakotomavo, le projet Selkies, groupe basé sur l'interaction harmonique et rythmique de 3 voix féminines.



Cynthia Abraham

Chant, percussions

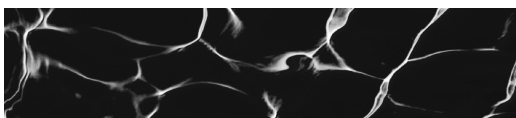
*M*usicienne accomplie, Cynthia Abraham s'est consacrée au chant par passion depuis son plus jeune âge. Après une solide formation classique (Classes CHAM, maîtrise de chant), elle s'est investie pleinement dans le jazz, sous l'égide de professeurs reconnus comme Larry Brown ou David Linx. Puis à l'EDIM, et au Centre des Musiques Didier Lockwood (CMDL) où elle a obtenu avec mention son DEM jazz. C'est dans son milieu naturel, la scène, que Cynthia s'épanouit désormais. Son répertoire s'est étendu au fil des années et des rencontres: standards jazz, soul, gospel, funk, musiques caribéenne et brésilienne, chanson... Elle prend part à de nombreux projets dans lesquels la voix peut s'exprimer sous tous ses aspects: octet vocal a capella, big band, trio jazz. On a ainsi pu la voir sur de nombreuses scènes parisiennes, au Caveau des Oubliettes, au Sunset, au Duc des Lombards ou au Baiser Salé en résidence. L'année 2015 est une année phare: Elle enregistre son premier album «Petites Voix» sous son nom et intègre le groupe Selkies.



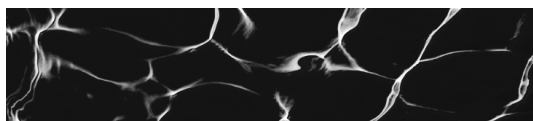
2018

- 19/01 . **Centre FGO Barbara**, Paris
- 09/04 . **13eme Théâtre**, Paris
- 14/04 . **Le Baisé Salé**, Paris
- 18/04 . **Le Réservoir**, Paris
- 31/05 . **Le Nubia Club**, Paris
- 09/07 . **Festival Jazz à Vienne**
- 19/07 . **Colombes Jazz Festival**
- 23/07 . **Trilport Fest**
- 26/07 . **Cosmo Jazz Festival**, Chamonix - Lauréates du tremplin
- 29/07 . **Archeo Jazz**, Blainville Crevon - 1ere partie de Bernard Lavilliers
- 29/08 . **Festival Silhouette**, Paris

2017



- 17/02 . **New Morning, Paris** - 1ère partie de Petite Ecurie
- 14/04 . **Café de la Danse, Paris** - 1ere partie Jil Caplan
- 03/01 . **Très Honoré**, Paris
- 15/04 . **Café de la presse**, Paris - 1ere partie de LOST
- 19/05 . **Université de Dombéni**, Mayotte
- 03/06 . **Grosly Jazz Festival**
- 01/07 . **Festival Django Reinhardt**, Samois-sur-Seine - 1ere partie de Sanveverino
- 29/07 . **Jazz à Vannes**
- 04/08 . **Crest Jazz Vocal** - Gagnante du Prix de la Sacem
- 06/09 . **Sunside, Paris** - Trophée du Sunside
- 29/10 . **Ethno Fashion Week**, Bruxelles
- 20/11 . **Les Trois Baudet**, Paris - Sortie d'EP



2016

- 07/01 - **Saint Jean**, Paris
- 11/02 - **La Galerie 88**, Paris
- 15/03 - **Résidence au Baisé Salé**, Paris
- 25/03 - **Blizzar't**, Paris - 1ère partie de Nothoya
- 12/04 - **Favela Chic**, Paris
- 18/04 - **Résidence au Baisé Salé**, Paris
- 13/07 - **Les Disquaires**, Paris
- 20/07 - **Résidence au Baisé Salé**, Paris
- 27/07 - **Jazz à Vannes** - 2nd place du tremplin
- 15/10 - **Le Petit Bain, Paris** - 1ère partie de AutorYno
- 24/10 - **Résidence au Baisé Salé**, Paris
- 11/11 - **La Halle aux oliviers**, Paris
- 25/11 - **soirée privée Marc Jacob**, Paris
- 12/12 - **Résidence au Baisé Salé**, Paris